

## S.D.ARTS &B.R.COMMERCE COLLEGE MANSARA

### SEM:3 EC:1 = 202 काव्यप्रकाश

૧. ગ્રંથારંભે કવિ ઇષ્ટદેવાતાની સ્તુતિ ..... માટે કરવામાં આવે છે .

(અ)વિઘ્નનાશ (બ)પ્રશસા (ક)ભય

૨.મમ્મટના મતે .....ની વાણી વિજય પામે છે.

(અ) કવકવિ (બ)શિવ (ક)પત્ની

૩.કવિની સૃષ્ટિ ..... હોય છે.

(અ)પ્રલોભનસ્વભાવા (બ)ક્લેષ્યુક્ત (ક) સુખદુઃખમોહસ્વાભાવા

૪.કાવ્યનો ઉપદેશ હોય છે .

(અ)શત્રુસમાન (બ) કાન્તાસંમિપ્ત (ક) દૈવસંમિપ્ત

૫.કાલીદાસે ..... માટે કાવ્ય રચ્યું છે .

(અ)અયશપ્રાપ્તિ (બ)કાન્તાસમિપ્ત (ક) દૈવસંમિત

(૬)આચાર્ય મમ્મટ શક્તિને કવિતાના ..... રૂપ સંસ્કાર માને છે.

(અ)બીજ (બ) વૃક્ષ (ક) લોક

૭.શક્તિ શક્તિ: ..... બિજરૂપ: સંસ્કારવિશેષ: !

(અ)કવિત્વ (બ)સ્વામિત્વ (ક)સાધુત્વ

૮..... કાવ્યનો હેતુ છે .

(અ)અવર્કાવ્ય (બ)અભ્યાસ (ક) અદૌષી

૯.આચાર્ય મમ્મટે મતે છ પ્રયોજન સર્વશ્રેષ્ઠ છે ?

(અ)સાહજિક આનંદાનુભવ (બ)અર્થપ્રાપ્તિ (ક)યશપ્રાપ્તિ

૧૦.આચાર્ય મમ્મટે કાવ્યના કેટલા પ્રયોજનો ઉલ્લેખ કર્યો છે ?

(અ) છ (બ)ચાર (ક)દસ

૧૧.આચાર્ય મમ્મટે યશપ્રાપ્તિ પ્રયોજન માટે વૃત્તિમાં ક્યાં કવિનું ઉદાહરણ આપ્યું છે ?

(અ)મયુર (બ)કાલીદાસ

૧૨.આચાર્ય મમ્મટે અર્થપ્રાપ્તિ પ્રયોજન માટે ક્યા કવિનું ઉદાહરણ આપ્યું છે ?

(અ)ધાવકુ (બ)ભોજ

૧૩.અનર્થનીવારણ નામના કાવ્યના પ્રયોજન માટે વૃત્તિમાં ઉદાહરણરૂપ મયુર કવિએ કુષ્ઠ રોગનું નિવારણ કઈ કૃતિની રચના કરીને કર્યું હતું ?

(અ)સૂર્યશતક (બ)રત્નાવલિ

૧૪.અર્થપ્રેમી નામના કાવ્ય પ્રયોજનને ક્યાં પક્ષે ગણી શકાય ?

(અ)વાચકપક્ષે (બ)કવિપક્ષે

૧૫.નીચેના ચાર વિકલ્પોમાંથી કાવ્યનો હેતુ શોધીને લખો ?

(અ)તદ્દોગ (બ)શક્તિ (ક)પ્રયોજન (ડ)રૂઢી

૧૬.આચાર્ય મમ્મટે પ્રથમ ઉલ્લાસના કાવ્યના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે?

(અ)બે (બ)ત્રણ (ક)ચાર

૧૭.ઉપમા અલંકારનું મુખ્ય તત્ત્વ કયું છે ?

(અ) તુલના (બ)વિરોધ

૧૮.કવિની સૃષ્ટિ માં કેટલા રસની વાત કરવામાં આવી છે

(અ)૮

૧૯..બ્રહ્માની સૃષ્ટિ માં કેટલા રસની વાત કરવામાં આવી છે ?

(અ)૬

૨૦.બ્રહ્માંની સૃષ્ટિ કેવી છે ?

(અ)નિયમોવાળી

૨૧.વાહિક ક્યાંનો નિવાસી હતો ?

(અ)પંજાબ

૨૨.વાહિક એટલે શું ?

(અ)હળ ચલાવનાર

૨૩.આચાર્ય મમ્મટે ગૌણી લક્ષણાના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે ?

(અ)ત્રણ (બ)ચાર (ક)બે

૨૪.ઉપાદાન લક્ષણ એ કઈ લક્ષણનો પ્રકાર છે ?

(અ)સાધ્યવસાનીકા (બ)શુદ્ધાલક્ષણા

૨૫.જાત્યાદિવાડ બીજા ક્યાં નમપથિન ઓળખાય છે ?

(અ)યોગ્યતા (બ)જાતી (ક)ઉપાધી

૨૬.નીચેનામાંથી ક્યા અલંકારમાં સભાવના વૈચિત્યનું કારણ બને છે ?

(અ)ઉપમા (બ)ઉત્પ્રેક્ષા

૨૭.નીચેનામાંથી ક્યાં અલંકારમાં માત્ર વિશેષણો જ દ્વિઅર્થી હોય છે ?

(અ)સમાસયોક્તી (બ)ઉપમા

૨૮.નીચેનામાંથી ક્યાં અલંકારમાં વિશેષ્ય અને વિશેષણ બંને દ્વિઅર્થી હોય છે ?

(અ)રૂપક (બ)શ્લેષ

૨૯.અર્થસ્વેશની ચર્ચા આચાર્ય મમ્મટે ક્યાં ઉલ્લાસમાં કરી છે ?

(અ)બીજા (બ)નવમા (ક)દસમાં

૩૦.આચાર્ય મમ્મટે કાવ્યપ્રકાશમાં દસમાં ઉલ્લાસમાં કેટલા અલંકારોની વાત કરી છે

(અ)૨૩ (બ)૪૦ (ક)૬૨

૩૧.કાવ્યપ્રકાશના દસમાં ઉલ્લાસનું નામાભિધાન લખો ?

(અ)કાવ્યસ્વરૂપનિર્ણય (બ)અર્થાલંકારનિર્ણય

૩૨.આચાર્ય મુમ્મટે ઉપમા અલંકારના કુલ કેટલા પ્રકાર પડ્યા છે ?

(અ)૨૫ (બ)૩ (ક)૩૪

૩૩.યથા ઈવ વા વગેરે શબ્દો ક્યાં અલંકારમાં આવે છે ?

(અ)ઉપમા (બ)રૂપક

૩૪.આચાર્ય મુમ્મટે લુપ્ત ઉપમાના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે ?

(અ)૩૮ (બ)૧૩ (ક)૧૯

૩૫.આચાર્ય મુમ્મટે ધર્માલુપ્તા ના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે ?

(અ)૬ (બ)૫ (ક)૪

૩૬.આચાર્ય મુમ્મટે વાયકલુપ્તા ના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે ?

(અ)૩ (બ)૮ (ક)૬

૩૭.નુન મન્યે ..... વગેરે શબ્દો ક્યાં અલંકારમાં આવે છે ?

(અ)ઉપમા (બ)ઉત્પ્રેક્ષા

૩૮.ક્યાં અલંકારમાં ઉપમેયની ઉપમાન તરીકેની સંભાવના કરવામાં આવે છે ?

(અ)વ્યતિરેક (બ)ઉપમા (ક)ઉત્પ્રેક્ષા

(અ)ઉત્પ્રેક્ષા (બ)શ્લેષ (ક)ઉપમા

૪૦.ઉપમાન અને ઉપમેય વચ્ચેના સબંધનું પ્રતિપાદન કઈ વિભક્તિથી થાય છે ?

(અ)પંચમી (બ)છઠ્ઠી

૪૧.શબ્દશ્લેષ ચર્ચો આચાર્ય મમ્મટે ક્યા ઈલ્લાસમા કરી છે ?

(અ)બીજા (બ)નવમા

૪૨.મિમાંસકો ક્યા વાદને માને છે ?

(અ)જાતિવાદ

૪૩.સંકેન્તીત અર્થ કેવળ જાતી જ હોય છે તે મત કોનો છે ?

(અ) મિમાંસકો

૪૪.શબ્દનો સંકેત વ્યક્તિમાં રહેલો છે તેવું કોણ માને છે ?

(અ)વૈયાકરણો

૪૫.જાતી વિશિષ્ટ વ્યક્તિમાં સંકેત છે તેવું ક્યા વિવેચકો માનવું છે ?

(અ)પ્રાચીન નૈયાયીકો

૪૬.શબ્દનો સંકેત અપોહ માં રહેલો છે તેવું ક્યા વિવેચકો માનવું છે ?

(અ)મિમાંસકો

૪૭.પદાર્થ પ્રાણપદ ધર્મને શું કહેવાય ?

(અ)જાતી (બ)ગુણ (ક)ક્રિયા

૪૮.જાત્યાદીવાદ બીજા ક્યા નામથી ઓખાય છે ?

(અ)ઉપાધી

૪૯.ઉપાદાન લક્ષણા એ કઈ લક્ષણાનો પ્રકાર છે ?

(અ)શુદ્ધાલક્ષણા

૫૦.આચાર્ય મમ્મટે ગૌણી લક્ષણાના કેટલા પ્રકાર આપ્યા છે ?

(અ)૭ (બ)ચાર (ક)બે

